



**Česká školní inspekce  
Středočeský inspektorát**

---

# INSPEKČNÍ ZPRÁVA

Čj. ČŠIS-1069/23-S

|                            |  |
|----------------------------|--|
| Název                      | <b>Základní umělecká škola Březnice, Náměstí 2</b> |
| Sídlo                      | <b>Náměstí 2, 262 72 Březnice</b>                  |
| E-mail                     | <b>zusbreznice@volny.cz</b>                        |
| IČO                        | <b>61 904 201</b>                                  |
| Identifikátor              | <b>600 054 870</b>                                 |
| Právní forma               | <b>příspěvková organizace</b>                      |
| Zastupující                | <b>Přemysl Zíka</b>                                |
| Zřizovatel                 | <b>město Březnice</b>                              |
| Místo inspekční činnosti   | <b>Náměstí 2, Březnice</b>                         |
| Inspekční činnost na místě | <b>12. 4. 2023 – 14. 4. 2023</b>                   |

Inspekční činnost byla zahájena doručením oznámení o inspekční činnosti.

## **Předmět inspekční činnosti**

Zjišťování a hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání podle příslušných školních vzdělávacích programů, naplňování školního vzdělávacího programu a jeho souladu s právními předpisy a rámcovým vzdělávacím programem podle § 174 odst. 2 písm. b) a c) zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školný zákon), ve znění pozdějších předpisů.

## **Charakteristika**

Vzdělávání v základní umělecké škole (dále „ZUŠ“ nebo „škola“) je organizováno ve třech uměleckých oborech – hudebním (dále „HO“), výtvarném (dále „VO“) a literárně

dramatickém (dále „LDO“). Nejvyšší povolený počet žáků školy je využit cca na 60 % (176 žáků). Přípravné studium pro I. stupeň a základní studium I. i II. stupně je otevřeno ve všech vyučovaných uměleckých oborech, v hudebním oboru je v tomto školním roce otevřeno i studium pro dospělé. Žáci se vzdělávají podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy Březnice (dále „ŠVP“).

## **Hodnocení podmínek vzdělávání**

Ředitel školy (dále „ředitel“) působí ve funkci od roku 1999. Způsob řízení školy odpovídá jejím potřebám i velikosti, část pravomocí ředitel delegoval na svého zástupce. Při řízení se opírá o koncepci rozvoje školy, která je v souladu s deklarovanou vizí v ŠVP. Klade důraz na vnímání školy jako stabilní vzdělávací instituce, spolupráci s místními organizacemi a školami, rozvoj klíčových kompetencí žáků ve všech vyučovaných uměleckých oborech a na začleňování veřejných žakovských vystoupení do kulturního života města a blízkého okolí. Tyto záměry se daří postupně realizovat.

Také organizační struktura odpovídá potřebám školy, pedagogická rada projednává především otázky organizační i pedagogické a účinně napomáhá řízení školy. Hospitační činnost je prováděna ředitelem návštěvami veřejných akcí, interních koncertů a třídních vystoupení. Aktuální podmínky pro výuku všech uměleckých oborů umožňují vzdělávání podle ŠVP. Nedostatky zjištěné při předešlé inspekční činnosti byly převážně odstraněny, jiné však byly zjištěny ve školním vzdělávacím programu a jeho realizaci.

Pedagogický sbor tvoří 11 odborně kvalifikovaných učitelů, z nichž někteří se věnují také další profesionální umělecké činnosti. Ředitel vytváří podmínky pro rozšíření odborné kvalifikace v dalším vzdělávání pedagogických pracovníků, které je účelné a vychází z potřeb školy i osobní profilace pedagogů. V uplynulých dvou letech bylo zaměřeno zejména na hlasovou výchovu a pěveckou techniku, vedení sboru, základy práce v notačních programech, výuku dechových nástrojů nebo využití hudebních aranží ve výuce.

Přijímání uchazečů ke studiu do všech uměleckých oborů se uskutečňuje transparentně a v souladu se zásadami rovného přístupu.

Budova školy poskytuje dostatek vhodných prostor pro výuku v jednotlivých oborech. V posledním školním roce byla provedena úprava školního sálu a oprava podlah. Počet učeben a jejich vybavení odpovídá vyučovaným předmětům, pouze prostory pro výuku VO vyžadují lepší vnitřní uspořádání. Společné prostory jsou vhodně a esteticky vyzdobené žakovskými pracemi. V dostatečné míře je škola vybavena hudebními nástroji, počítači, učebními pomůckami, literaturou a dalšími materiály. Některé hudební nástroje jsou žákům půjčovány za stanovených podmínek.

Finanční podmínky školy jsou příznivé, díky plánování, aktuálním možnostem a výsledkům hospodaření se daří průběžně obnovovat a modernizovat fond hudebních nástrojů a učebních i didaktických pomůcek. Materiální i finanční podmínky umožňují naplňování ŠVP.

Budova školy je proti vstupu neoprávněných osob zajištěna kamerami u hlavního vchodu. Systém prevence úrazů, bezpečnosti a ochrany zdraví žáků je funkční. Žáci jsou pravidelně poučováni o zásadách bezpečného chování ve škole i při akcích konaných mimo její prostory. Úrazovost žáků byla v posledních třech letech nulová.

## Hodnocení průběhu vzdělávání

V HO je vyučována hra na housle, klávesové i dechové nástroje, sólový zpěv, souborová hra a hudební nauka. Od data předchozí inspekční činnosti přibyla výuka hry na lesní roh a tubu. Hospitované hodiny byly účelně rozděleny na rozvíjení hráčských schopností formou jednoduchých rozehrávacích cvičení, upevňování správných návyků a na procvičení dalších technických dovedností ve hře na nástroj. Pedagogové zdůrazňovali především osvojování rytmických a intonačních dovedností při výuce mladších žáků, u vyšších ročníků především ve hře přednesových skladeb vhodně kladli požadavky i na dodržování dynamiky a dalších výrazových prostředků. Pokyny k interpretaci byly sdělovány vhodně a srozumitelně. Jako výrazná motivace se pozitivně pro další studium zvoleného nástroje uplatnila společná hra žáka s učitelem. Tím byly u žáků účelně rozvíjeny kompetence k umělecké komunikaci a kompetence kulturní. Způsoby práce byly v hodinách jasně nastaveny a respektovány, chyb žáků se učitel snažil využívat jako účinného prostředku pro vysvětlení interpretačního problému a k následnému zlepšení provedení hrané skladby. Individuálnímu zájmu žáků nebo jejich již získaným znalostem a dovednostem byl vhodně přizpůsoben i výběr repertoáru. Učitelé v průběhu hodin individuální výuky také prověřovali a obohacovali znalosti žáků z hudební nauky, teoretické znalosti účelně podporovali i důsledným vyžadováním používání vhodné hudební terminologie. Hospitacemi bylo zjištěno, že znalosti a dovednosti žáků odpovídaly výstupům stanoveným v ŠVP. V hodinách vládla příjemná pracovní atmosféra, komunikace mezi učiteli a žáky byla bezprostřední a přátelská. Výborná kvalita výuky a společné práce vyučujícího s žákem byla zaznamenána v hodinách hry na žesťové nástroje a ve výuce hudební nauky. Příležitostí ke zlepšení je podpora samostatnosti žáků, poskytování prostoru k sebehodnocení a zařazení společné reflexe proběhlé hodiny v individuální výuce.

V případě jednoho žáka ředitel vyhověl žádosti zákonných zástupců o uvolnění žáka z docházky do výuky povinného předmětu a povolil náhradní způsob výuky.

Povinný předmět hra v souboru plní žáci hrou v některém z instrumentálních souborů, v případě klavírního oddělení také v předmětu sborový zpěv.

V přípravné výtvarné výchově ve VO získávají žáci potřebné sociální kompetence a nezbytné pracovní návyky. Učí se kresbě, základům práce s tvarem, barvou, s keramickou hlínou a dalšími výtvarnými materiály. Na prvním a druhém stupni se pak žáci v rámci studijního zaměření Výtvarná tvorba věnují tvorbě plošné, prostorové i objektové a akční. Zdokonalují se v užívání obvyklých i méně tradičních výtvarných technik, rozvíjejí svoji fantazii i schopnost formulovat vlastní výtvarný názor a mají dobrou příležitost pracovat s keramickými materiály. Průběžně během studia získávají také potřebné teoretické a historické informace z oboru i základní přehled vývoje umění.

Námět hospitované výuky vycházel z dřívějších zkušeností žáků a obvyklého pozorování přírody, jeho realizace si vyžádala zapojení potřebné míry představivosti a fantazie. Vyučovací lekcí nechyběl motivující úvod, srozumitelné poučení žáků, ani patričné materiální zajištění. Do samostatné práce se žáci zapojovali ochotně, většinou se snahou o osobité zpracování vlastního nápadu, pro který jim vyučující správně ponechávala dostatek prostoru. Po celou vyučovací dobu se pak žákům individuálně věnovala, v přiměřené míře jim napomáhala a v případě potřeby je povzbuzovala. Nevýhodou byla značná věková rozrůzněnost poměrně početné skupiny a chybějící diferenciací výuky vzhledem k nestejně pokročilosti jednotlivých žáků. Hodnocení jejich práce ale bylo ve všech případech motivující a vlídné.

Výuka v LDO probíhala podle požadavků ŠVP, ve škole je obor vyučován prvním rokem. Hospitovaná výuka byla různorodá, dobře a nápaditě připravená, respektovala individuální zvláštnosti a odlišnou úroveň osobních dispozic žáků. Kladem byla práce s rekvizitou při úvodním pohybovém a mluvním rozcvičení a podněcování žáků k vlastní autorské tvorbě, včetně inklinace k autorskému divadlu. Při hodnocení hospitovaných hodin byl kladen systematický důraz na rozvoj řečových a rétorických schopností a dovedností - v této souvislosti účinně napomáhají veřejné prezentace v různých prostředích, mj. i spolupráce s ostatními obory formou moderování žákovských prezentací. Vhodně a včas byly zařazovány chvíle pro oddech a pro dodržování pitného režimu. V hospitovaných hodinách převládalo pozitivní klima a optimistická atmosféra, bylo patrné soustavné působení vyučujícího směřující k vytváření podnětných sociálních vztahů. Všichni žáci byli v trvalém kontaktu s vyučujícím a plnili všechna zadání orientovaná na základy animované tvorby a práce s loutkou.

## Hodnocení výsledků vzdělávání

Výsledky vzdělávání škola neustále sleduje, v případě potřeby projednává v pedagogické radě a přijímá vesměs účinná opatření. V případech hrozícího školního neúspěchu jedná se zákonnými zástupci a napomáhá žákovi převážně individuálním přístupem učitele. Celkově je tento postup dostatečně účinný. Případné ukončení studia na prvním stupni bylo zcela minimální a souviselo spíše se ztrátou zájmu v době epidemie covid-19, na druhém stupni pak s odchodem žáků na střední školy. V závěru minulého školního roku 99 % z hodnocených žáků prospělo s vyznamenáním, ostatní prospěli.

Dobrych výsledků dosahuje škola při přechodu zájemců k uměleckému vzdělávání na vyšších typech škol.

Žáci prokazují účinné rozvíjení kompetencí vytýčených ve ŠVP při veřejných vystoupeních a kulturních akcích, které přispívají k obohacení kulturního života města Březnice. Při jejich organizaci škola spolupracuje se zřizovatelem, zákonnými zástupci žáků, kulturními institucemi v Březnici a se ZUŠ v Příbrami. Účastní se regionálních kulturních vystoupení nebo organizuje koncerty pro mateřské a základní školy (*Adventní zpívání, ZUŠ Open, Saxofonový workshop, zájezd pěveckého sboru do Itálie, Vysocká pomněnka, Vítání jara*).

Žáci HO se ve školních rocích 2021/2022 a 2022/2023 úspěšně účastnili soutěže MŠMT, ve hře na dechové nástroje a v sólovém zpěvu se úspěšně umístili v ústředním kole. VO každoročně pořádá pravidelné vernisáže a účastní se řady výtvarných soutěží. O dalších kvalitních výsledcích vzdělávání ve VO svědčí výzdoba prostor školy. Nově založený LDO úspěšně odehrál své první představení „*Sněhurka*“ na festivalu *Skupovy Strakonice*.

Další činností v oblasti vzájemné mezioborové spolupráce škola rozvíjí především sociální a osobnostní kompetence žáků. Pozitivní výsledky má škola v oblasti výchovného působení. Dosud nebyl zaznamenán výskyt rizikového chování žáků.

## Závěry

### Vývoj školy

- Nedostatky zjištěné při předešlé inspekční činnosti byly částečně odstraněny.
- Přibyla výuka v literárně dramatickém oboru.
- Nově je v hudebním oboru zavedena výuka předmětů hra na lesní roh a tubu.

### **Silné stránky**

- Výborná kvalita výuky a společné práce vyučujícího s žákem v hodinách hry na žesťové nástroje a ve výuce hudební nauky.

### **Slabé stránky a/nebo příležitosti ke zlepšení**

- Chybějící podpora samostatnosti žáků a neposkytování prostoru k sebehodnocení v části hodin individuální výuky v hudebním oboru.

### **Doporučení pro zlepšení činnosti školy**

- Poskytovat chybějící podporu samostatnosti žáků a prostor k jejich sebehodnocení v hodinách individuální výuky v hudebním oboru.

## **Stanovení lhůty**

**Česká školní inspekce v souladu s § 175 odst. 1 školského zákona ukládá řediteli školy ve lhůtě do 30 dnů přijmout adekvátní opatření k prevenci nedostatků zjištěných při inspekční činnosti a ve stejné lhůtě písemně informovat Českou školní inspekci, jaká byla přijata opatření.**

**Zprávu zašlete na adresu Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu [csi.s@csicr.cz](mailto:csi.s@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu.**

## **Seznam dokladů, o které se inspekční zjištění opírají**

1. Zřizovací listina Základní umělecké školy Březnice, vydaná 7. prosince 1995, včetně dodatku č. 1 z 9. ledna 2009
2. Jmenování do funkce ředitele ze dne 18. července 2012, s účinností od 1. srpna 2012
3. Školní matrika vedená k termínu inspekční činnosti
4. Školní řád s platností od 31. srpna 2022
5. ŠVP z 1. září 2012, aktualizace z 31. srpna 2022
6. Rozvrhy vyučovacích hodin pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku ve školním roce 2022/2023
7. Třídní knihy v elektronické podobě pro individuální, skupinovou a kolektivní výuku vedené ve školním roce 2022/2023
8. Dokumentace o přijímání uchazečů ke vzdělávání pro školní rok 2022/2023 (vzorek)
9. Protokoly o postupových, ročníkových a závěrečných zkouškách ve školním roce 2021/2022 (vzorek)
10. Záznamy z pedagogické rady a provozních porad, školní rok 2021/2022 a 2022/2023
11. Informace o škole – aktuální stav (výpis z rejstříku škol a školských zařízení, regionální sběr dat, webové stránky školy)
12. Personální dokumentace včetně dokladů o dosaženém vzdělání a přehledu o absolvovaných vzdělávacích seminářích za uplynulé dva roky (vzorek)
13. Účetní závěrka za rok 2022, finanční vypořádání dotací ze státního rozpočtu v roce 2022, závazné ukazatele rozpočtu na rok 2022
14. Inspekční zpráva čj. ČŠIS-3047/15-S, ze dne 4. ledna 2016

15. Protokol o kontrole čj. ČŠIS 3048/15-S ze dne 4. ledna 2016
16. Dokumentace k zajištění bezpečnosti a ochrany zdraví (provozní řády učeben, kniha úrazů)

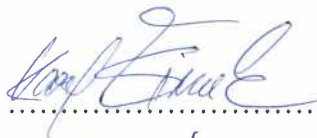
### Poučení

Podle § 174 odst. 11 školského zákona může ředitel školy podat připomínky k obsahu inspekční zprávy České školní inspekce, a to do 14 dnů po jejím převzetí. Případné připomínky zašlete na adresu, Česká školní inspekce, Středočeský inspektorát, Arabská 683, 160 66 Praha 6, případně prostřednictvím datové schránky (g7zais9), nebo na e-podatelnu [csi.s@csicr.cz](mailto:csi.s@csicr.cz) s připojením elektronického podpisu, a to k rukám ředitele inspektorátu.

Inspekční zprávu společně s připomínkami a stanoviskem České školní inspekce k jejich obsahu zasílá Česká školní inspekce zřizovateli a školské radě. Inspekční zpráva včetně připomínek je veřejná a je uložena po dobu 10 let ve škole nebo školském zařízení, jichž se týká, a v místně příslušném inspektorátu České školní inspekce. Zároveň je inspekční zpráva zveřejněna na webových stránkách České školní inspekce a v informačním systému InspIS PORTÁL.

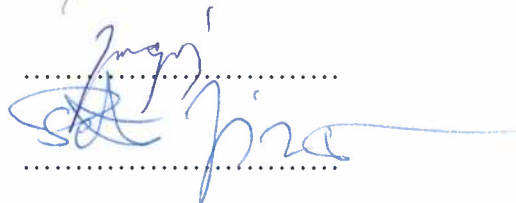
#### Složení inspekčního týmu a datum vyhotovení inspekční zprávy

Mgr. Karel Šimek, školní inspektor,  
vedoucí inspekčního týmu



.....

Bc. Jana Jungerová, kontrolní pracovnice



.....

Mgr. Petr Jiroš, přizvaná osoba, odborník  
v oblasti uměleckého vzdělávání

.....

V Praze 10. května 2023

## Doložka z automatizované konverze dokumentu do elektronické podoby – z moci úřední

Dokument ČŠIS-1069/23-S vznikl převedením listinného dokumentu do elektronického dokumentu pod pořadovým číslem **1975842-000-230515075855**. Vzniklý dokument obsahem odpovídá vstupnímu dokumentu. Počet stran dokumentu: **6**

Vstup neobsahoval viditelný prvek, který nelze plně přenést na výstup.

Konverzi provedl subjekt: Česká školní inspekce, IČ: 00638994

Datum vyhotovení: **15.05.2023**

---

### Poznámka:

*Konverzí dokumentu se nepotvrzuje správnost a pravdivost údajů obsažených v dokumentu a jejich soulad s právními předpisy. Kontrolu doložky lze provést v centrální evidenci doložek na adrese <https://www.czechpoint.cz/overovacidolozky>.*



1975842-000-230515075855