

## „Z Á M E C K Ý K O N C E R T“

### PROGRAM:

- |   |  |
|---|--|
| 1. H. Purcell   | Suita d moll „Abdelazar“<br><i>Rondo</i><br><i>Gigue</i><br><i>Air I.</i><br><i>Menuet</i><br><i>Air II.</i> |
| 2. B. Smetana   | Louisina polka   |
| 3. J. I. Linek<br>G. Fr. Händel<br>J. S. Bach<br>W. A. Mozart | Intráda<br>Sarabanda<br>Polonéza<br>Abeceda<br>Menuet ( <i>III. věta z „Malé noční hudby“</i> )              |
| 4. S. Rachmaninov   | Preludium cis moll, op. 3, č. 2  |
| 5. A. T. Grečaninov<br>F. Burgmüller<br>L. Sluka              | Mazurka<br>Arabeska<br>Soumrak   |
| 6. E. Gold  | Exodus ( <i>hlavní téma ze stejnojmenného filmu</i> )  |
| 7. G. Zampfir<br>A. Dvořák                                    | Píseň osamělého pastýře<br>Slovanský tanec č. 2, op. 46  |

### *hrají:*

**Alžběta Bartáková** - klarinet ( ze třídy p. uč. Antonína Žaluda )

**Adam Závodský** - klavír ( ze třídy p. řed. Přemysla Zíky )

„**Capella flauta**“ - pod vedením p. uč. **Tomáše Bláhy**

